Guatemala, 27 de junio de 2025

Licenciada

Ana Olivia Castañeda Arroyo

Directora General

Dirección General de las Artes

Ministerio de Cultura y Deportes

Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Quinto Producto, conforme a los

alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que

a continuación se detallan. Según Contrato No. 185-189-2025-DGA-MCD y

Resolución VC-DGA-021-2025.

• Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de Técnica Vocal

para Coro.

Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de Técnica Vocal para

Coro.

Realicé las capacitaciones de los cursos de Técnica Vocal para Coro.

• Elaboré el informe que solicitaron las autoridades Superiores.

• Otras actividades afines a mi contratación que me fueron asignadas por la

Autoridad Superior.

Lic José Francisco Guillén Ruano Director de Formación Artística

Dirección de Formación Artística Dirección General de las Artes

-MICUDE-

F. Mariano Nèmecio Ixtetela Aju

F.

### Informe del quinto producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones de Técnica Vocal para Coro de la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala.

 Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo de Técnica Vocal para Coro, correspondiente al mes de junio de 2025. Se desarrollaron 15 clases según fechas establecidas en el cronograma.

Lic. José Francisco Guillen Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

F. Mariano Nemecio Ixtetelá Ajú

F.

### **ANEXOS**

Planificación y cronograma del Taller de Técnica Vocal para Coro

## Planificación del taller de Técnica Vocal para Coro

Establecimiento: Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

	Mes de junio 2025			Período
-Domina correctamente la primera parte del Himno Nacional de Guatemala. -	- Reconoce las diferentes formas y variantes para impostar la voz.	-Reconoce los diferentes ejercicios de respiración.	- Reconoce la estructura de una canción superpuesta.	Competencias
-Produce con seguridad las estrofas I y II y el Coro del Himno Nacional de Guatemala.	-Coloca correctamente su voz impostando ejercicios de ligados y estacatos.	- Produce de manera correcta los diferentes ejercicios de respiración.	<ul> <li>Identifica cada una de las canciones que están superpuestas.</li> </ul>	Indicadores de Logro
D) Práctica del Himno Nacional de Guatemala estrofas I y II y coro I.	C) Ejercicios de vocalización con ligado y estacato.	B) Ejercicios de respiración fase 3.	<ul> <li>A) Práctica de la canción superpuesta.</li> </ul>	Contenidos
<ul> <li>Realizará ejercicios para memorizar y aprender la primera parte del Himno Nacional de Guatemala.</li> </ul>	-Realizará diferentes ejercicios para impostar la voz de manera correcta.	-Realizará ejercicios para mejorar la respiración utilizando pelotas y hojas de papel de diferentes tamaños y medidas.	<ul> <li>Realizará ejercicios para aprender y practicar el formato de la canción superpuesta.</li> </ul>	Actividades
MATERIALES: Hojas Pizarrón Métodos Marcador Piano		HUMANOS: Tallerista Alumnos	RECURSOS	Recursos

# Cronograma del Taller de Técnica Vocal para Coro

Establecimiento	00	irec	ción rtam	Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala	orn	nacić Gua	on A tem	rtísti ala	ca,	e n	n Bi	율	de	Gua	tem	ala c	<u> </u>			
Actividades									Mes	es de junio 2025	in	0 20	25							
Fecha	8	03	2	05	8	8	_	10 11	12	2 13	16	6 17	18	19	20	23	24	25	26	27
- Realizará ejercicios para aprender y practicar el formato de la canción superpuesta.	×	×	×	×	×	×	×			<u>'                                      </u>			×	×	×	×	×			×
<ul> <li>Realizará ejercicios para mejorar la respiración utilizando pelotas y hojas de papel de diferentes tamaños y medidas.</li> </ul>			×	×	×	×	×									×	×	×	×	×
<ul> <li>Realizará diferentes ejercicios para impostar la voz de manera correcta.</li> </ul>					×	×	×	×	×	×	×		×	×	×	,			×	×
<ul> <li>Realizará ejercicios para memorizar y aprender la primera parte del Himno Nacional de Guatemala.</li> </ul>							×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×			×

### MARIANO NEMECIO IXTETELÁ AJÚ COROS – SOLOLÁ CORO JUVENIL "VOCES DEL LAGO" MEMORIA DE LABORES